



กลุ่มสาระการเรียนรู้ภาษาไทย

วิชา ภาษาไทย ๕ (ท๒๓๑๐๑)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๑

๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

ปีการศึกษา ๒๕๖๐

คุณครูชญานุช จันทวดี

คำอธิบายรายวิชา

ศึกษาการอ่านออกเสียงร้องแก้ว ร้อยกรองประเภทกลอนบทละคร การอ่านจับใจความ การอ่านหนังสือนอกเวลา มารยาทในการอ่าน การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด เขียนข้อความตามสถานการณ์ เขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ แสดงความคิดเห็นจากสาร เขียนย่อความ เขียนจดหมายกิจธุระ มารยาทในการเขียน พุดแสดงความคิดเห็น ประเมินค่าเรื่องที่ได้ฟังและดู การพุดโน้มน้าว มารยาทในการฟัง การดู การพุด ประโยคซับซ้อน ระดับภาษา การแต่งคำประพันธ์ประเภทโคลงสี่สุภาพ สรุปความรู้ วิเคราะห์ วิจารณ์ และประเมินค่าจากรรณคดี วรรณกรรม นำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง ท่องจำพร้อมทั้งบอกคุณค่าของบทอาขยานตามที่กำหนด และนำไปใช้อ้างอิง

โดยใช้กระบวนการเรียนความรู้ความเข้าใจ ฝึกทักษะทางภาษา ปฏิบัติ อภิปราย คิด วิเคราะห์ สังเคราะห์ วิจารณ์ ประเมินค่า

เพื่อให้มีความตระหนัก เห็นความสำคัญความงามของภาษานำไปประยุกต์ใช้ในชีวิตประจำวัน มีคุณธรรม ค่านิยมที่ดีงาม มีจิตสาธารณะ

รหัสตัวชี้วัด

ท ๑.๑ ม ๓ /๑, ท ๑.๑ ม ๓ /๒, ท ๑.๑ ม ๓/๓, ท ๑.๑ ม ๓/๔, ท ๑.๑ ม ๓/๕, ท ๑.๑ ม ๓/๖, ท ๑.๑ ม ๓/๗, ท ๑.๑ ม ๓/๘, ท ๑.๑ ม ๓/๙, ท ๑.๑ ม ๓/๑๐, ท ๑.๑ ม ๓/๑๑, ท ๑.๑ ม ๓/๑๒, ท ๑.๑ ม ๓/๑๓, ท ๑.๑ ม ๓/๑๔, ท ๑.๑ ม ๓/๑๕, ท ๑.๑ ม ๓/๑๖, ท ๑.๑ ม ๓/๑๗, ท ๑.๑ ม ๓/๑๘, ท ๑.๑ ม ๓/๑๙, ท ๑.๑ ม ๓/๒๐, ท ๑.๑ ม ๓/๒๑, ท ๑.๑ ม ๓/๒๒, ท ๑.๑ ม ๓/๒๓, ท ๑.๑ ม ๓/๒๔, ท ๑.๑ ม ๓/๒๕, ท ๑.๑ ม ๓/๒๖, ท ๑.๑ ม ๓/๒๗, ท ๑.๑ ม ๓/๒๘, ท ๑.๑ ม ๓/๒๙, ท ๑.๑ ม ๓/๓๐, ท ๑.๑ ม ๓/๓๑, ท ๑.๑ ม ๓/๓๒, ท ๑.๑ ม ๓/๓๓, ท ๑.๑ ม ๓/๓๔, ท ๑.๑ ม ๓/๓๕, ท ๑.๑ ม ๓/๓๖, ท ๑.๑ ม ๓/๓๗, ท ๑.๑ ม ๓/๓๘, ท ๑.๑ ม ๓/๓๙, ท ๑.๑ ม ๓/๔๐, ท ๑.๑ ม ๓/๔๑, ท ๑.๑ ม ๓/๔๒, ท ๑.๑ ม ๓/๔๓, ท ๑.๑ ม ๓/๔๔, ท ๑.๑ ม ๓/๔๕, ท ๑.๑ ม ๓/๔๖, ท ๑.๑ ม ๓/๔๗, ท ๑.๑ ม ๓/๔๘, ท ๑.๑ ม ๓/๔๙, ท ๑.๑ ม ๓/๕๐

การวัดผล

๑. เก็บคะแนนตามรายจุดประสงค์	๓๐ %
๒. สอบกลางภาค	๒๐ %
๓. สอบปลายภาค	๓๐ %
๔. การบ้าน / ชิ้นงาน	๑๐ %
๕. จิตพิสัย	๑๐ %
รวม	๑๐๐ %

การประเมินผล

๔	หมายถึง	ผลการเรียนดีเยี่ยม	ค่า	๘๐-๑๐๐	เปอร์เซ็นต์
๓.๕	หมายถึง	ผลการเรียนดีมาก	ค่า	๗๕-๗๙	เปอร์เซ็นต์
๓	หมายถึง	ผลการเรียนดี	ค่า	๗๐-๖๙	เปอร์เซ็นต์
๒.๕	หมายถึง	ผลการเรียนค่อนข้างดี	ค่า	๖๕-๖๙	เปอร์เซ็นต์
๒	หมายถึง	ผลการเรียนน่าพอใจ	ค่า	๖๐-๖๔	เปอร์เซ็นต์
๑.๕	หมายถึง	ผลการเรียนพอใช้	ค่า	๕๕-๕๙	เปอร์เซ็นต์
๑	หมายถึง	ผลการเรียนผ่านเกณฑ์ขั้นต่ำ	ค่า	๕๐-๕๔	เปอร์เซ็นต์
๐	หมายถึง	ผลการเรียนต่ำกว่าเกณฑ์	ค่า	๐-๔๙	เปอร์เซ็นต์

สาระและมาตรฐานการเรียนรู้

สาระที่ ๑ การอ่าน

มาตรฐาน ท ๑.๑ ใช้กระบวนการอ่านสร้างความรู้และความคิดเพื่อนำไปใช้ตัดสินใจแก้ปัญหาในการดำเนินชีวิตและมีนิสัยรักการอ่าน

สาระที่ ๒ การเขียน

มาตรฐาน ท ๒.๑ ใช้กระบวนการเขียน เขียนสื่อสาร เขียนเรียงความ ย่อความ และเขียนเรื่องราวในรูปแบบต่างๆ เขียนรายงานข้อมูลสารสนเทศและรายงานการศึกษาค้นคว้าอย่างมีประสิทธิภาพ

สาระที่ ๓ การฟัง การดู และการพูด

มาตรฐาน ท ๓.๑ สามารถเลือกฟังและดูอย่างมีวิจารณญาณ และพูดแสดงความรู้ ความคิดและความความรู้สึกในโอกาสต่างๆ อย่างมีวิจารณญาณและสร้างสรรค์

สาระที่ ๔ หลักการใช้ภาษาไทย

มาตรฐาน ท ๔.๑ เข้าใจธรรมชาติของภาษาและหลักภาษาไทย การเปลี่ยนแปลงของภาษาและพลังของภาษา ภูมิปัญญาทางภาษา และรักษาภาษาไทยไว้เป็นสมบัติของชาติ

สาระที่ ๕ วรรณคดีและวรรณกรรม

มาตรฐาน ท ๕.๑ เข้าใจและแสดงความคิดเห็น วิเคราะห์วรรณคดีและวรรณกรรมไทยอย่างเห็นคุณค่าและนำมาประยุกต์ใช้ในชีวิตจริง

หนังสือ ตำรา บทความ แหล่งการเรียนรู้ สำหรับนักเรียน

- ★ หนังสือเรียนภาษาไทย การสื่อสาร และงานประพันธ์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
- ★ หนังสือเรียนวรรณคดีวิจักษ์ ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓
- ★ เว็บไซต์ที่เกี่ยวข้องกับสาระวิชาภาษาไทย
- ★ วรรณกรรมวรรณคดีของไทย



โครงสร้างรายวิชา

วิชาภาษาไทย ๕ (ท ๒๓๑๐๑)

ระดับชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

จำนวน ๑.๕ หน่วยกิต

เวลา ๖๐ ชั่วโมง

คะแนนเต็ม ๑๐๐ คะแนน

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน
๑	วรรณคดีสุนทรภู่	พระอภัยมณี ๑.๑ การอ่านออกเสียงบทร้อยกรองประเภท กลอนบทละคร ๑.๒ การอ่านจับใจความสำคัญ ๑.๓ มารยาทในการอ่าน ๑.๔ การคัดลายมือตัวบรรจงครึ่งบรรทัด ตามรูปแบบการเขียนตัวอักษรไทย ๑.๕ สรุปเนื้อหาวรรณคดีที่เกี่ยวกับบันเทิงคดี ๑.๖ การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจาก วรรณคดีและวรรณกรรม ๑.๗ ท่องจำบทอาขยานและบทร้อยกรองที่มีคุณค่า	ท ๑.๑ ท ๑.๑/๒ ท ๑.๑/๑๐ ท ๒.๑/๑ ท ๕.๑/๑ ท ๕.๑/๒-๓ ท ๕.๑/๔	๑๕	๒๕
๒	รู้เรื่องบทละคร	บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก ๒.๑ การอ่านจับใจความ ๒.๒ การพูดโน้มน้าว ๒.๓ มารยาทในการฟัง การดู และการพูด ๒.๔ ระดับภาษา ๒.๕ การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจาก วรรณคดีและวรรณกรรม	ท ๑.๑/๙ ท ๓.๑/๕ ท ๓.๑/๖ ท ๔.๑/๓ ท ๕.๑/๒-๓	๑๒	๒๐

หน่วยที่	หน่วยการเรียนรู้	สาระการเรียนรู้	มาตรฐานการเรียนรู้/ ตัวชี้วัด	เวลา (ชั่วโมง)	คะแนน
๓	คำสอนพระบรม- ราชาชาาท	พระบรมราชาชาาท ๓.๑ การอ่านออกเสียงบทร้อยแก้ว ๓.๒ การอ่านจับใจความ ๓.๓ การเขียนย่อความจากพระบรมราชาชาาท ๓.๔ การเขียนจดหมายกิจธุระ ๓.๕ มารยาทในการเขียน ๓.๖ สรุปเนื้อหาวรรณคดีที่เกี่ยวกับ เหตุการณ์ในประวัติศาสตร์ ๓.๗ การวิเคราะห์วิถีไทย และคุณค่าจาก วรรณคดีและวรรณกรรม	ท ๑.๑/๑ ท ๑.๑/๓-๔ ท ๒.๑/๔ ท ๒.๑/๕ ท ๒.๑/๑๐ ท ๕.๑/๑ ท ๕.๑/๒-๓	๑๒	๒๐
๔	ฉลาดเรื่องประโยค	๔.๑ ประโยคที่ซับซ้อน ๔.๒ การแต่งโคลงสี่สุภาพ	ท ๔.๑/๒ ท ๔.๑/๖	๙	๒๐
๕	โลกของการสื่อสาร	๕.๑ การเขียนข้อความตามสถานการณ์และ โอกาสต่าง ๆ ๕.๒ การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดง ความรู้ ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจาก โฆษณา ๕.๓ การพูดแสดงความคิดเห็นและประเมิน เรื่องจากการฟังและการดู ๕.๔ การพูดวิเคราะห์วิจารณ์จากเรื่องที่ฟังและดู	ท ๒.๑/๒ ท ๒.๑/๗ ท ๓.๑/๑ ท ๓.๑/๒	๑๒	๑๕
รวมตลอดภาค				๖๐	๑๐๐

แนวทางการจัดการเรียนการสอน

หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง	ผลการเรียนรู้	จำนวนคาบ	น้ำหนักคะแนน(%)				หมายเหตุ
				ก่อนกลาง ภาค	กลาง ภาค	หลังกลาง ภาค	ปลาย ภาค	
หน่วยที่ ๑ เรื่อง“วรรณคดีสุนทรภู่”	“พระอภัยมณี”	๑. ประวัติผู้แต่งเรื่อง “พระอภัยมณี” ๒. จุดประสงค์ในการแต่งเรื่อง “พระอภัยมณี” ๓. ลักษณะการประพันธ์เรื่อง “พระอภัยมณี” ๔. รู้และเข้าใจเนื้อเรื่อง “พระอภัยมณี” ๕. วิเคราะห์เนื้อเรื่อง “พระอภัยมณี” ๖. ข้อคิดและคติเตือนใจที่ได้รับจากเรื่อง “พระอภัยมณี” ๗. อธิบาย ตีความ แปลศัพท์ และสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง ๘. วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๙. ท่องจำบทอาขยานที่มีคุณค่า	๑๕	๕	๕			

หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง	ผลการเรียนรู้	จำนวนคาบ	น้ำหนักคะแนน(%)				หมายเหตุ
				ก่อนกลางภาค	กลางภาค	หลังกลางภาค	ปลายภาค	
หน่วยที่ ๒ “รู้เรื่องบทละคร”	“บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก”	๑. ประวัติผู้แต่งเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๒. จุดประสงค์ในการแต่งเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๓. ลักษณะการประพันธ์เรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๔. รู้และเข้าใจเนื้อเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๕. วิเคราะห์เนื้อเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๖. ข้อคิดและคติเตือนใจที่ได้รับจากเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๗. อธิบาย ตีความ แปลศัพท์ และสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง “บทละครพูดเรื่องเห็นแก่ลูก” ๘. วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๙. ระดับภาษา ๑๐. การพูดโน้มน้าวใจ	๑๒	๕	๕			

หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง	ผลการเรียนรู้	จำนวนคาบ	น้ำหนักคะแนน(%)				หมายเหตุ
				ก่อนกลางภาค	กลางภาค	หลังกลางภาค	ปลายภาค	
หน่วยที่ ๓ เรื่อง “คำสอนพระบรมราโชวาท”	“พระบรมราโชวาท”	๑. ประวัติผู้แต่งเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๒. จุดประสงค์ในการแต่งเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๓. ลักษณะการประพันธ์เรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๔. รู้และเข้าใจเนื้อเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๕. วิเคราะห์เนื้อเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๖. ข้อคิดและคติเตือนใจที่ได้รับจากเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๗. อธิบาย ดีความ แปลศัพท์ และสำนวนที่ปรากฏในเรื่อง “พระบรมราโชวาท” ๘. วิเคราะห์ข้อเท็จจริงและข้อคิดเห็น ๙. มารยาทในการเขียน ๑๐. การเขียนจดหมายกิจธุระ	๑๒	๑๐	๕			

หน่วยการเรียนรู้	เรื่อง	ผลการเรียนรู้	จำนวนคาบ	น้ำหนักคะแนน(%)				หมายเหตุ
				ก่อนกลางภาค	กลางภาค	หลังกลางภาค	ปลายภาค	
หน่วยที่ ๔ “ฉลาดเรื่องประโยค”	“ฉลาดเรื่องประโยค”	๑. ประโยคที่ซับซ้อน ๒. ประโยคความเดียวซับซ้อน ๓. ประโยคความรวมซับซ้อน ๔. ประโยคความซ้อนที่ซับซ้อน	๙		๕	๕	๑๕	
หน่วยที่ ๕ “โลกของการสื่อสาร”	“โลกของการสื่อสาร”	๑. การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ ๒. การเขียนวิเคราะห์ วิจารณ์ และแสดงความรู้ ๓. ความคิดเห็น หรือโต้แย้งจากโฆษณา ๔. การพูดแสดงความคิดเห็น ๕. การพูดวิเคราะห์วิจารณ์	๑๒		-	๑๐	๑๕	
รวม			๖๐	๒๐	๒๐	๑๕	๓๐	



กำหนดการจัดกิจกรรมการเรียนรู้รายสัปดาห์

วิชา ภาษาไทย ๕ (ท๒๓๑๐๑)

ชั้นมัธยมศึกษาปีที่ ๓

ภาคเรียนที่ ๑

๖๐ ชั่วโมง/ภาคเรียน

ปีการศึกษา ๒๕๖๐

คุณครูชญานุช จันทวัตติ

สัปดาห์	กิจกรรมการเรียนรู้	ภาระงาน	กำหนดส่ง	หมายเหตุ
๑	- อ่านออกเสียงร้อยแก้วกลอนบท ละครเรื่องพระอภัยมณี - อ่านจับใจความสำคัญ	สรุปเนื้อหาลงในสมุด	ภายในคาบ	
๒	- เนื้อเรื่อง ข้อคิด คำศัพท์ สำนวน โวหาร ที่ปรากฏในเรื่องพระอภัยมณี - วิเคราะห์คุณค่าจากวรรณคดี	ทำแบบฝึกหัด	คาบต่อไป	
๓	- ท่องจำบทอาขยานที่มีคุณค่า	ท่องอาขยานเป็นคู่ คู่ละ ๑ หน้า	สัปดาห์ที่ ๙	
๔	- รู้เรื่องบทละครพูด เรื่องเห็นแก่ลูก	สรุปเนื้อหาลงในสมุด	ภายในคาบ	
๕	- วิเคราะห์วิถีไทยและคุณค่าจาก วรรณคดีและวรรณกรรม	แบบฝึกหัดและ ทำใบงาน	คาบต่อไป	
๖	- การพูดวิเคราะห์และวิจารณ์	วิเคราะห์และวิจารณ์ เรื่องที่อ่านและดู	คาบต่อไป	
๗	- คำสอนพระบรมราชาบาท	อ่านจับใจความสำคัญ	ภายในคาบ	

	เรื่องพระบรมราชาวาท	และเขียนย่อความ		
๘	- สรุปเนื้อหาวรรณคดีที่เกี่ยวกับเหตุการณ์ในประวัติศาสตร์	แบบฝึกหัด	ภายในคาบ	
๙	- มารยาทในการเขียน และการเขียนจดหมายกิจธุระ	สรุปเนื้อหาลงในสมุด เขียนจดหมายกิจธุระไปหาเพื่อนต่างโรงเรียน	ภายในคาบเรียน	
๑๐	สอบกลางภาค			
๑๑	- ประโยคความเดียวที่ซับซ้อน	ทำแบบฝึกหัด	ภายในคาบ	
๑๒	- ประโยคความรวมที่ซับซ้อน	ทำแบบฝึกหัด	ภายในคาบ	
๑๓	- ประโยคความซ้อนที่ซับซ้อน	ทำแบบฝึกหัด	ภายในคาบ	
๑๔	- การเขียนข้อความตามสถานการณ์และโอกาสต่างๆ	ใบงาน	ภายในคาบ	
๑๕	- เขียนวิเคราะห์วิจารณ์โฆษณา	ทำแบบฝึกหัด ทำใบงาน	คาบต่อไป	
๑๖	- พุดแสดงความคิดเห็นจากเรื่องที่ฟังและดู	ทำใบงาน	คาบต่อไป	
๑๗	- ทบทวนเนื้อหาบทเรียนก่อนสอบ			
๑๘	สอบปลายภาค			

